

Scéno-Test

Un test projectif offrant un espace de jeu

Investigation de la problématique inconsciente et de la structure de la personnalité



Auteur :
G. Von Staab

Editeur d'origine :
Hogrefe Allemagne

Le Scéno-Test est un instrument projectif permettant l'investigation de la problématique inconsciente et de la structure de la personnalité. La personne testée va construire des scènes et les verbaliser. Il permet d'évaluer les problèmes psycho-affectifs chez les enfants. Il peut être utilisé aussi bien en diagnostic qu'en thérapie.

Contextes d'utilisation :

- Évaluation clinique
- Diagnostic et thérapie
- Psycho-diagnostic

Utilisateurs :

- Psychologues
- Psychiatres

LES +

- Matériel très diversifié et attractif
- Test projectif pour enfants, adolescents et certains adultes
- Outil de diagnostic et/ou thérapeutique
- Manuel en français

CARACTERISTIQUES

Temps de passation
Variable autour de 30 mn

Public évalué
à partir de 3 ans, mais son utilisation peut s'étendre à certaines populations d'adolescents et d'adultes.

Test projectif de référence depuis des décennies. L'introduction d'une dimension psychomotrice associée aux sollicitations verbales, l'expression gestuelle et verbale spontanée qu'il permet fait du Scéno-Test un outil fréquemment proposé chez les enfants d'âge préscolaire et chez les 5-8 ans, qui ont du plaisir à « jouer » lors de la passation. Il reste tout aussi bien accepté par les plus grands.

Son succès s'explique également par la qualité de son matériel. De facture artisanale et élaboré à partir de pièces de bois peintes, il propose des éléments riches en diversité et couleur, appréciés des enfants comme des adultes.

L'espace de jeu proposé laisse place à l'expression personnelle, consciente et inconsciente, verbale et gestuelle, tout en conservant un souci de standardisation des conditions de passation.

Un instrument projectif aux applications variées...

Ce test projectif destiné aux enfants, dans certains cas à des adolescents et à des adultes a été conçu pour permettre une application dans des domaines variés et plus particulièrement pour :

- déterminer la structure de la personnalité
- appréhender les comportements atypiques et les caractéristiques spécifiques des différentes étapes du développement.

Sa pertinence a également été montrée comme méthode de psycho-diagnostic et de psychothérapie.

...pour appréhender la structure de la personnalité et les comportements atypiques

Cet instrument projectif présente un intérêt aussi bien diagnostique que thérapeutique. Il permet d'appréhender la perception du sujet face aux personnes, aux choses de son environnement et aux événements, plus spécifiquement leur rôle dans sa vie affective. Il fournit également des informations sur la structure de la personnalité, le caractère et les pensées conscientes et met en lumière des problématiques, des difficultés partiellement conscientes et/ou inconscientes.

...en construisant des scènes et en les verbalisant

Le matériel, standardisé, est composé de différents objets (personnages, animaux, arbres, etc.), aussi bien symboliques qu'issus de la vie quotidienne. L'espace de jeu créé, en introduisant une dimension psychomotrice dans l'investigation, permet à l'enfant d'élaborer un espace ludique, tout en laissant exprimer ses pensées inconscientes, et en mettant en scène ses propres expériences.

Séverine MERLET

Psychologue Clinicienne
Maison d'accueil spécialisée – Etablissement Public Social et Médico-Social

...L'enfant (re)joue des scènes de la vie quotidienne à partir du large choix de personnages...

Exerçant comme psychologue clinicienne auprès de publics en difficulté d'expression verbale, j'utilise le Scéno-Test comme outil projectif pour explorer la dimension inconsciente à travers l'expression d'un vécu tout en me permettant de repérer certaines compétences cognitives (association de cause à effets entre les objets, analyse des compétences de reproduction en 3D, configuration dans l'espace, analyse de la mémoire, compétences visuelles). En plus de la valeur cognitive, j'apprécie la dimension sensorielle que le matériel propose avec différentes textures. L'enfant (re)joue des scènes de la vie quotidienne à partir du large choix de personnages et des thématiques de construction de scène. La dimension symbolique et inconsciente est médiatisée, pour élaborer un vécu, les relations parents/enfants... Cette plasticité d'utilisation clinique, l'originalité et la qualité du matériel sont les atouts du Scéno-Test.

Lire l'intégralité du témoignage sur : www.hogrefe.fr



MATERIELS ET TARIFS

Code Article	Article	Tarif
56 010 01	Test complet (matériel, manuel en français, 25 cahiers d'observation)	A consulter sur Hogrefe.fr
03 035 01	Matériel complet comprenant tous les accessoires dans une malette en bois (sans manuel)	
56 010 02	Manuel de G. von Staabs (version française)	
56 010 03	Cahiers d'observation (paquet de 25)	

MANUEL EN FRANÇAIS (EXCLUSIVITÉ HOGREFE)